

[www.myspace.com/concorsoferdinandocarulli](http://www.myspace.com/concorsoferdinandocarulli)



Carulli rappresenta per ogni chitarrista una tappa fondamentale nel corso dei propri studi.

Ferdinando Maria Meinrado Francesco Pascale Rosario Carulli, virtuoso chitarrista, fu uno dei principali compositori di opere per chitarra nell'Ottocento, ed uno dei più grandi didatti di ogni tempo.

Autore tra i più prolifici, ha lasciato circa quattrocento composizioni per: chitarra, musica da camera, chitarra e orchestra.

Ancora oggi godiamo delle sue innovazioni tecniche, didattiche e della bellezza delle sue linee melodiche, di netta impronta italiana e dotate di grande naturalezza ed espressività.

#### Partners



#### Patrocini



L'Associazione Culturale ABSURDA COMICA  
presenta

## I° Concorso Nazionale di Chitarra

# Ferdinando Carulli

Napoli 1770 - Parigi 1841



Presidente del Concorso

M<sup>o</sup> Eleonora Vulpiani

Informazioni

Direzione del Concorso

Largo Virgilio Brocchi 68, 00142 - Roma

telefono: 3498547324

Email:

[concorsofcarulli@gmail.com](mailto:concorsofcarulli@gmail.com)

Sito web:

[www.myspace.com/concorsoferdinandocarulli](http://www.myspace.com/concorsoferdinandocarulli)

Roma, 12 e 13 Giugno 2009

L'Associazione Culturale Absurda Comica presenta, nell'ambito delle manifestazioni dell'anno 2009, la I edizione del Concorso Nazionale di Chitarra "Ferdinando Carulli".

Ideato nel 2009 dal M<sup>o</sup> Eleonora Vulpiani, il concorso ha lo scopo di promuovere e divulgare l'arte musicale chitarristica dando la possibilità a musicisti, di ogni etnia e religione, di esprimere il proprio talento.

Il programma richiesto ai concorrenti abbraccia il repertorio per chitarra dal XVI secolo ai primi del Novecento. I candidati saranno valutati sulla base delle loro capacità tecniche e interpretative.

La Giuria è composta da importanti personalità del mondo musicale apprezzate per l'alto livello della loro coscienza artistica e del rigore professionale.

I vincitori del Concorso si esibiranno in un concerto presso il Museo Nazionale dell'Alto Medioevo di Roma, nella prestigiosa sala con Opus Sectile.

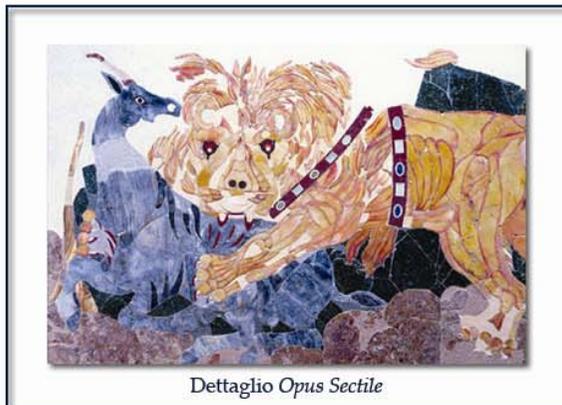


Elaborazione grafica di Cristiano Beffa

## Il Concorso

Il concorso si svolgerà nei giorni **12 e 13 giugno 2009** nella città di **Roma** presso il **Museo Nazionale dell'Alto Medioevo**, sito in Viale Lincoln 3, e sarà articolato in due fasi:

### Eliminatoria e Finale



## Fasi del Concorso

### Partecipanti

Il Concorso è indirizzato a tutti coloro che sono nati entro l'anno 1993 incluso, ed è dedicato a:

**Solisti e Cameristi** (Duo di chitarre; Duo chitarra e canto o chitarra e altri strumenti; Trio di chitarre; Trio chitarra e altri strumenti, con o senza il canto).

### Categorie

I categoria: **Solisti**

II categoria: **Cameristi**

### Eliminatoria

I e II categoria:

- una composizione a scelta tra le opere di F. Carulli.
- un programma a libera scelta della durata di 15 minuti circa.

### Finale

I e II categoria:

- un programma a libera scelta della durata di 15 minuti circa.

I brani devono essere tutti originali per chitarra, del XIX o del XX secolo, di compositori fino a F. Tàrraga.

Sono accettate anche le trascrizioni dal liuto, vihuela e chitarra barocca.

I brani suonati nell'eliminatoria potranno essere ripetuti nella finale.

### Premi

I e II categoria:

- 1° classificato: 400,00 €, concerto e Diploma.
- 2° classificato: 200,00 € e Diploma.
- 3° classificato: Targa e Diploma.

Il **concerto dei vincitori** delle due categorie si svolgerà il giorno 14 giugno 2009 presso il **Museo Nazionale dell'Alto Medioevo di Roma**.

Il **Regolamento** dettagliato e la **Scheda d'Iscrizione** si possono trovare sul sito del Concorso:

[www.myspace.com/concorsoferdinandocarulli](http://www.myspace.com/concorsoferdinandocarulli)



## I° CONCORSO NAZIONALE DI CHITARRA

**FERDINANDO CARULLI**

(Napoli, 1770 - Parigi, 1841)

ROMA 12, 13 GIUGNO 2009

### Regolamento

Il concorso si svolgerà nei giorni **12 e 13 giugno 2009** a **Roma** presso il **Museo Nazionale dell'Alto Medioevo** (Viale Lincoln 3) ed è articolato in due fasi: **Eliminatoria** e **Finale**.

#### Partecipanti

Il Concorso è indirizzato a tutti coloro che sono **nati entro l'anno 1993 incluso**, ed è dedicato a **solisti e cameristi** (Duo di chitarre; Duo chitarra e canto o chitarra e altri strumenti; Trio di chitarre; Trio chitarra e altri strumenti, con o senza il canto). I concorrenti dovranno presentarsi (muniti di un documento valido di riconoscimento) alle ore 10:00 del giorno 12 giugno presso la **Biblioteca del Museo Nazionale dell'Alto Medioevo** per il sorteggio dell'ordine di chiamata. E' obbligatorio essere presenti all'appello.

I **concorrenti**, prima dell'esecuzione, dovranno presentare alla commissione giudicatrice una copia della partitura dei brani da eseguire ed un documento d'identità valido. I vincitori hanno l'obbligo di partecipare alla premiazione e al concerto finale, pena la non assegnazione del premio.

#### Categorie

I categoria: **solisti**

II categoria: **cameristi**

#### Eliminatoria

**I e II categoria:**

- una composizione a scelta tra le opere di **F. Carulli**.
- un programma a libera scelta della durata di **15 minuti** circa.

#### Finale

**I e II categoria:**

- un programma a libera scelta della durata di **15 minuti** circa.

I **brani** devono essere tutti originali per chitarra del XIX sec. oppure del XX sec. di compositori fino a **F. Tàrrrega**. Sono accettate anche le trascrizioni dal liuto, vihuela e chitarra barocca. I brani suonati nell'eliminatoria potranno essere ripetuti nella finale.

Associazione Culturale **ABSURDA COMICA**

via Francesco Bonfiglio, 55 - 00168 - Roma - Tel/fax ++39 063013303

E-mail: [stedipi@libero.it](mailto:stedipi@libero.it) [cbeffa@libero.it](mailto:cbeffa@libero.it)

P. IVA: 07156111002 - C. F.: 97271720589

sito web: [www.absurdacomica.com](http://www.absurdacomica.com)



## Programma del concorso

**Eliminatoria:** 12 giugno alle ore 10:00 presso la **Biblioteca del Museo Nazionale dell'Alto Medioevo:** appello e a seguire svolgimento della prova eliminatoria, al termine la giuria annuncerà i finalisti.

**Finale:** 13 giugno alle ore 10:00 presso la **Biblioteca del Museo Nazionale dell'Alto Medioevo:** concerto dei finalisti, proclamazione dei vincitori e cerimonia di premiazione.

## Modalità d'iscrizione

La **scheda** d'iscrizione può essere **spedita per e-mail o posta entro il 10 giugno 2009** o **consegnata a mano** il giorno della prima prova, **compilata** in ogni sua parte in stampatello maiuscolo utilizzando il modello fornito dall'organizzazione che vi verrà inviato per e-mail insieme al Regolamento scrivendo a:

**concorsofcarulli@gmail.com**

La **scheda** d'iscrizione deve essere corredata da: **programma** che il candidato intende eseguire nelle prove previste, **curriculum vitae**, fotocopia di un **documento** valido di riconoscimento, copia del **versamento** della tassa di iscrizione.

L'**ammissione** al concorso, che verrà comunicata tramite e-mail, posta o durante l'appello della prima prova, ad ogni partecipante, avviene una volta constatata la **validità** e **conformità** dei documenti e delle informazioni richieste dall'organizzazione.

## Tassa d'Iscrizione

La tassa di iscrizione è di **€ 35,00** per i solisti, **€ 20,00** (a componente) per i cameristi e potrà essere versata tramite **bonifico bancario** sul c/c (indicato nella scheda d'iscrizione) dell'Associazione Culturale Absurda Comica, partner dell'evento.

## Premi

**-Primo Premio *Ferdinando Carulli*:**

Solista: **400,00** euro, **Concerto** e Diploma.

Gruppo da camera: **400,00** euro, **Concerto** e Diploma.

**-Secondo Premio *Ferdinando Carulli*:**

Solista: **200,00** euro e Diploma.

Gruppo da camera: **200,00** euro e Diploma.

**-Terzo Premio *Ferdinando Carulli*:**

Solista: **Targa** e Diploma.

Gruppo da camera: **Targa** e Diploma.

Il **concerto** dei vincitori delle due categorie, che comprenderà una prima parte dedicata all'esibizione del solista e una seconda parte a quella dell'ensemble, si svolgerà il giorno **14 giugno 2009** presso l'aula con *Opus Sectile* di Porta Marina del **Museo Nazionale dell'Alto Medioevo** di Roma.

## Giuria

La Giuria - composta dai **Maestri** Giuliano Balestra, Mario D'Agosto, Eleonora Vulpiani - delibererà attraverso un punteggio aritmetico alla fine di ciascuna prova. Tale punteggio sarà ottenuto dalla media dei voti formulati dai singoli commissari. La Giuria ha la facoltà di interrompere l'esecuzione dei concorrenti o di chiedere la ripetizione di uno o più brani.

**Associazione Culturale ABSURDA COMICA**

via Francesco Bonfiglio, 55 - 00168 - Roma - Tel/fax ++39 063013303

E-mail: [stedipi@libero.it](mailto:stedipi@libero.it) [cbeffa@libero.it](mailto:cbeffa@libero.it)

P. IVA: 07156111002 - C. F.: 97271720589

sito web: [www.absurdacomica.com](http://www.absurdacomica.com)



Il giudizio finale espresso dalla Giuria è inappellabile. Qualora un concorrente risulti allievo di un Giurato, quest'ultimo verrà escluso dalla relativa discussione e votazione. Il voto di tale giurato sarà apposto d'ufficio e corrisponderà alla media aritmetica dei punteggi dati a tale concorrente dagli altri componenti della giuria.

### **Tutela della privacy**

Ai sensi del d. lgs. 196/2003 s'informa che i dati personali forniti all'atto dell'iscrizione del Concorso saranno conservati ed utilizzati per finalità inerenti l'iscrizione e partecipazione al concorso nonché per l'invio di materiale informativo e divulgativo. La comunicazione e diffusione dei dati potrà avvenire solo per le finalità indicate. Il conferimento dei dati è obbligatorio per la partecipazione al Concorso.

Per l'esercizio dei diritti previsti dall'art. 7 d. lgs. 196/2003 ogni interessato può rivolgersi al titolare del trattamento: Associazione Culturale *Absurda Comica*, con sede legale in via Francesco Bonfiglio 55 - 00168 - Roma. I dati verranno trattati esclusivamente da eventuali responsabili e/o incaricati all'uopo indicati. Tutte le fasi del Concorso sono pubbliche e potranno essere diffuse dalla Radiotelevisione. Il Concorso *Ferdinando Carulli* (prova eliminatoria, finale e cerimonia di premiazione, concerto premio) potrà essere registrato dall'Associazione Culturale *Absurda Comica* su supporto video/audio. I partecipanti al Concorso rinunciano fin d'ora ed in via definitiva ad ogni diritto, anche di natura economica, che possa derivare loro dalla distribuzione delle registrazioni video/audio, dalla diffusione radiotelevisiva o telematica, riconoscendo che ogni diritto sul suddetto materiale appartiene in via esclusiva all'organizzazione.

La compilazione della scheda d'iscrizione ed il suo invio implica l'**accettazione** incondizionata di tutte le norme stabilite dal presente regolamento.

Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Roma.

La Direzione si riserva di apportare eventuali modifiche al presente regolamento, che saranno prontamente segnalate ai concorrenti via e-mail e indicate sul **sito del Concorso**.

**E-mail:** [concorsofcarulli@gmail.com](mailto:concorsofcarulli@gmail.com)  
**Sito web:** [www.myspace.com/concorsoferdinandocarulli](http://www.myspace.com/concorsoferdinandocarulli)  
**Tel.:** 349.8547324  
**Indirizzo:** **Largo Virgilio Brocchi 68 - 00142 - Roma**



## I° CONCORSO NAZIONALE DI CHITARRA

**FERDINANDO CARULLI**

(Napoli, 1770 - Parigi, 1841)

ROMA 12, 13 GIUGNO 2009



### SCHEDA DI ISCRIZIONE

Spett.le Ass. Culturale ABSURDA COMICA  
Direzione Concorso  
Largo Virgilio Brocchi 68 - 00142 - ROMA

Il/la sottoscritto/a .....

residente a ..... in Via ..... N. ....

e-mail..... tel.....

#### chiedo

di poter partecipare come candidato alla I edizione del Concorso Nazionale di Chitarra *Ferdinando Carulli* che si svolgerà a Roma nei giorni 12 e 13 giugno 2009,

#### dichiaro

di avere eseguito il pagamento di € ... (**35,00** se solista; **20,00** a componente se cameristi, in quest'ultimo caso apportare le specifiche dei componenti del gruppo e versare per intero la somma delle quote di ogni componente) mediante **bonifico bancario**, con causale "**ISCRIZIONE CONCORSO**".

Allegare fotocopia della ricevuta di versamento della tassa di iscrizione, fotocopia di un documento valido di riconoscimento, un curriculum vitae e il programma che si intende eseguire nelle prove previste dal Concorso.

Allegare, nel caso in cui ci si iscriva come/anche **cameristi**, la fotocopia di un documento e un cv di tutti i componenti del gruppo.

#### Estremi per il Bonifico Bancario:

n° conto: 626973

presso: UGF Banca Roma - FIL. 160 - Via C. Francesco Bellingeri 7A - 00168 - Roma

intestato a: Associazione Culturale "Absurda Comica"

codice IBAN: IT77D0312703295CC1600626973

causale: "ISCRIZIONE CONCORSO"

Data

Firma

.....

.....

#### Associazione Culturale ABSURDA COMICA

via Francesco Bonfiglio, 55 - 00168 - Roma - Tel/fax ++39 063013303

E-mail: stedipi@libero.it cbeffa@libero.it

P. IVA: 07156111002 - C. F.: 97271720589

sito web: www.absurdacomica.com