

*Veder crescere questa iniziativa è per me motivo di grande soddisfazione, la quarta edizione della rassegna riconferma infatti l'impegno volto a valorizzare i talenti musicali precoci, riconoscendo nella loro arte non comune la manifestazione di una profonda sensibilità.*

*L'interesse per il suono è esperienza condivisa da tutti, che nasce spontaneamente nei primi anni di vita: per alcuni l'incanto prosegue sulla via della musica e dello studio di uno strumento, in un percorso che si svolge gradualmente, in un arco di tempo lungo, in un'affascinante riscoperta dell'atto di produzione creativa del suono.*

*Del resto non si dà talento senza dedizione, cura costante ed entusiasmo: è per questo che riconosciamo in questi giovanissimi musicisti il vero e puro spirito dell'arte dei suoni, capace di esprimere valori universali.*

*Il presente progetto si ripropone dunque come momento di arricchimento per quanti amano la musica, nella fiducia di poter sempre ritrovare in essa la nostra più autentica dimensione emozionale.*

*Simona Boni*

Sabato 17 aprile  
Sala Auditorium "G. Rossini"  
Via Livio Borri, 30 - Modena

Domenica 9 maggio  
Teatro del Collegio San Carlo  
Via San Carlo, 5 - Modena

Sabato 15 maggio  
Accademia di Scienze Lettere e Arti  
C.so Vittorio Emanuele II, 59 - Modena

*Senza l'entusiasmo  
non si raggiunge niente  
nei sentieri dell'arte*

*Robert Schumann*

*Hanno partecipato alle precedenti edizioni:*

Francesca Boccedi (pianoforte)  
Marta Marinelli (arpa)  
Leonardo Ascione (violoncello)  
Paolo Gonnelli (violino)  
Betty Trevisan Veroes (chitarra)  
Leonardo Snidaro (fisarmonica)  
Serena Saloni (chitarra)  
Beatrice Martelli (violino)  
Antonio Danza (pianoforte)

**Ingresso libero**

per informazioni: cell. 347-0431572  
[www.piccolitalenti.it](http://www.piccolitalenti.it)

*Direzione artistica*  
Simona Boni

*Lo staff di Piccoli talenti in musica*

Valeria Zuccotti (*introduzione ai concerti*) - Carla Costa (*fotografie*)  
Giulio Pirondini (*ufficio stampa*) - Paolo Castagnetti (*registrazioni audio*)  
Alberto Boni (*riprese video*) - Massimo Cafarella (*webmaster*)

*Si desidera esprimere un particolare ringraziamento alla Fondazione Collegio San Carlo e all'Accademia di Scienze Lettere e Arti.*

# Piccoli talenti in musica

*IV edizione*

Modena  
**Aprile - Maggio 2010**



**Associazione "G. Serassi"**

Con il patrocinio di



Comune di Modena



Con il contributo di



Provincia di Modena

## Martina Sighinolfi

### Pianoforte

Franz Joseph Haydn (1732-1809)  
*Sonata in Do magg. Hob. XVI:50*  
(Allegro, Adagio, Allegro molto)

Franz Liszt (1811-1886)  
*Studi op. 1 n. 9 e 10*

Fryderyk Chopin (1810-1849)  
*Improvviso op. 29*

Enrique Granados (1867-1916)  
*Danza Española n. 5*

Questo concerto è realizzato  
in collaborazione con  
*Musei da gustare*



**Martina Sighinolfi** nata a Bentivoglio (Bologna) nel 1998, ha iniziato lo studio del pianoforte all'età di cinque anni sotto la guida della prof.ssa Luisa Grillo. Ha partecipato a numerosi concorsi nazionali ed internazionali, conquistando sempre le prime posizioni e vincendo diversi primi premi assoluti (fra gli altri al Concorso 'Rospigliosi' di Lamporecchio e al Concorso 'J.S. Bach' di Sestri Levante). In formazione di duo a quattro mani ha ottenuto sempre primi premi con la compagna coetanea Chiara Cavallari. Fin dall'età di sette anni ha partecipato a concerti in diverse città italiane insieme ai migliori allievi della scuola di musica 'J. du Prè' di Minerbio che frequenta. Nel 2008 è stata selezionata per esibirsi presso il Conservatorio statale di Zagabria. Nell'aprile 2009 ha effettuato una tournée in Kazakistan con la sua insegnante ed altri allievi. Ha suonato il concerto K 107 n. 2 di Mozart con l'Orchestra Nazionale di Karaganda e con l'Orchestra Filarmonica del Teatro Comunale di Bologna.

## Luca Castronuovo

### Chitarra

Mauro Giuliani (1781-1829)  
*Tre Studi*  
*op. 51 n. 12*  
*op. 111 parte I n. 2*  
*op. 51 n. 15*

Ferdinando Carulli (1770-1841)  
*Tre Andanti dall'op. 320*

Johann Kaspar Mertz (1806-1856)  
*Notturmo op. 4 n. 1*

Matteo Carcassi (1792-1853)  
*La clochette op. 54 n. 21*

Johann Kaspar Mertz (1806-1856)  
*Romanza*



**Luca Castronuovo** nato a Gavardo (Brescia) nel 1997, ha iniziato lo studio della chitarra con il maestro Girolamo Cocchi. Dall'anno accademico 2007/08 frequenta il Conservatorio di Darfo Boario Terme nella classe del maestro Bruno Giuffrè. Nel 2009 ha vinto il primo premio assoluto alla XV edizione del Concorso Nazionale 'G. Rospigliosi' di Lamporecchio e alla II edizione del Concorso Internazionale di chitarra 'R. Peruggini' di Locate Triulzi (Milano). Si è classificato al secondo posto al Concorso Europeo di Chitarra Classica 'Città di Gorizia' (2008) e nel Concorso Internazionale 'Città di Maccagno' (2009). Ha ottenuto il terzo premio nella Rassegna Chitarristica Nazionale di Mondovì (2008). Luca suona con una chitarra costruita dal liutaio Fabio Zontini ispirata a un modello di Pietro Gallinotti.

## Agatha Bocedi

### Arpa

Bernard Andrès (1941)  
*La Gimblette (Variations sur un thème de style ancien)*  
*Aquatintes n. 4*

Annie Challan (1940)  
*Brocheliande*

Alphonse Hasselmans (1845-1912)  
*Sérénade Melancolique*

Alfredo Rolando Ortiz (1946)  
*Tango Triste*  
*Habanera Gris*

Nancy Gustavson (1921)  
*A moorish garden*

Anonimo  
*Bryan Boru March*



**Agatha Bocedi** nata a Reggio Emilia nel 2000, inizia a studiare arpa a sette anni presso il 'Laboratorio musicale' di Rivalta. Nel 2008 viene ammessa nella classe di arpa di Emanuela Degli Esposti al Conservatorio 'A. Boito' di Parma. Con la stessa insegnante l'anno seguente partecipa a una master class ad Assisi, in occasione di Umbria Festival. Con l'Ensemble d'arpe del Conservatorio di Parma ha partecipato a una trasmissione su Rai 1. Nonostante la sua giovane età Agatha Bocedi ha già ottenuto diversi riconoscimenti, fra i quali i primi premi assoluti al Concorso 'Città di Padova' (2008), al Concorso Internazionale 'Rovere d'Oro' di Imperia (2008), al VII Concorso di esecuzione musicale 'Città di Riccione' (2009), al 'Parma Lirica - Giovani talenti' (2009), al Concorso Nazionale 'Ridolfi' di Pietrasanta (2009), al V Concorso 'Carpineti in Musica' (2009).