

Conservatorio "Luca Marenzio"

Masterclass chitarristica
(Andrea Vettoretti - Andrea Dieci)

Scheda di iscrizione

Cognome e nome _____

Luogo e data di nascita _____

Residenza: c.a.p. _____ Città _____

Via _____ Tel. _____

e-mail _____

Nazionalità _____

Effettivo

Uditore

Effettivo (alunno Conservatorio)

Uditore (alunno Conservatorio)

Data _____ Firma _____

Da inviare a mezzo raccomandata fax o e-mail a:

Conservatorio "Luca Marenzio" Darfo Boario Terme
via Razziche 5
23047 Darfo Boario Terme (BS)

Allegare ricevuta dell'avvenuto versamento della tassa d'iscrizione sul conto corrente postale n. 16166258 intestato a: *Conservatorio "Luca Marenzio" Brescia.*

Coordinamento artistico: **Bruno Giuffredi**



Conservatorio di musica "Luca Marenzio - Brescia

Sezione staccata di Darfo Boario Terme (BS), via Razziche 5 - cap 23047

Sito: www.conservatorio.brescia.it/darfo , e-mail: conservatorio.darfo@conservatorio.brescia.it

(0364.532904- Fax 0364.532085



RASSEGNA CHITARRISTICA 2010

Maggio 2010

Auditorium del Conservatorio

via Razziche 5 Darfo Boario Terme (BS)

RASSEGNA GIOVANI CONCERTISTI

Mercoledì 5 maggio ore 20,45

Chitarrista: **Tommaso Iannello**

Programma: *Fernando Sor* Introduzione e variazioni op. 28, *Mauro Giuliani* Grande Ouverture op. 61, *Francisco Tarrega* due pezzi *Mnuel Maria Ponce* Sonatina Meridional, *Heitor Villa-Lobos* Due preludi *Alan Rawsthorne* Elegy

Mercoledì 12 maggio ore 20,45

Chitarrista: **Marta Dolzadelli**

Programma: *Agustin Barrios* El ultimo tremolo, *Mauro Giuliani* Grande Ouverture op. 61, *Francisco Tarrega* Tre preludi, *Federico Moreno Torroba* Notturmo, *Maurice Ohana* Tiento, *Joaquin Rodrigo* Tres piezas espanoles, *William Walton* Bagatella n.3 e 1

Mercoledì 19 maggio ore 20,45

Chitarrista: **Marco Ramelli**

Programma: *Francisco Tarrega* Quattro Mazurche, *Agustin Barrios* Preludio in La minore, *Miguel Llobet* Scherzo vals, *Niccolò Paganini* Grande sonata in la maggiore, *Heitor Villa-Lobos* Studio n. 5 e 2, *Nicola Jappelli* Light frame work, *William Walton* Bagatella n.2 e 1

Mercoledì 26 maggio ore 20,45

Chitarrista: **Stefano Sanzogni**

Musiche: *Fernando Sor* Introduzione tema e variazioni op. 9, *Alexandre Tansman* Quattro mazurche, *Lennox Berkeley* Sonatina op. 51, *Mario Castelnuovo-Tedesco* Variations a travers les siecles, Concerto n. 1 in Re maggiore op. 99

Pianista: **Olga Cocchi**

CONCERTI E MASTERCLASS

Venerdì 21 Maggio ore 20,45 **Concerto**

Sabato 22 Maggio **Masterclass**

Chitarrista: **Andrea Vettoretti**

Programma: *Simone Iannarelli* L'ultimo caffè, ritorno sulla via del caffè, Tende de Lluvia con caffè il tuo aroma, *Anonimo* Yemen Turkusu, , *Vincente Emilio Sojo* Cantico, Aguinaldo, Cancion, Aire venezolano, Galeron, *Francisco Tarrega* Mazurka en sol, gran vals, Pepita, Rosita, Capriccio Arabo, Gran Jota, *Andrea Vettoretti* Chakra

Venerdì 28 Maggio ore 20,45 **Concerto**

Sabato 29 Maggio **Masterclass**

Chitarrista: **Andrea Dieci**

Programma: *Heitor Villa-Lobos* Choro n. 1, *Joaquin Rodrigo* Tres piezas espanoles, *Heitor Villa-Lobos* Douze Etudes

MASTERCLASS

Alle masterclass sono ammessi gratuitamente in qualità di *effettivi* gli alunni dei corsi di *biennio*, *triennio* e dei corsi tradizionali *medi* e *superiori* del Conservatorio di Darfo Boario Terme e Brescia. Tutti gli altri studenti interni potranno partecipare come alunni uditori.

Gli esterni ai due Conservatori potranno frequentare le lezioni comunicando, via e-mail o fax, alla segreteria del Conservatorio di Darfo Boario Terme la propria adesione nelle modalità di *uditori* o *effettivi* versando **Euro 50** a masterclass (effettivi) o **Euro 30** a masterclass (uditori) sul conto corrente postale:16166258 intestato al Conservatorio di musica "Luca Marenzio" di Brescia.

Per informazioni

conservatorio.darfo@conservatorio.brescia.it

0364.532904 - Fax 0364.532085