

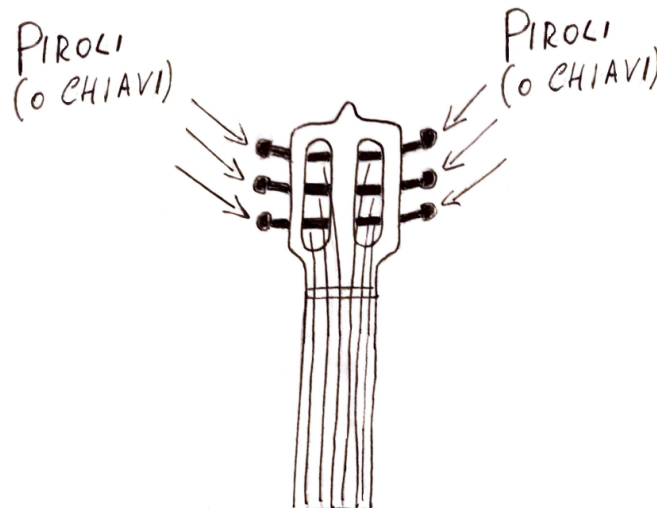


## Come accordare la chitarra

Prima di tutto occorre ricordare il nome delle note in base alla nomenclatura anglosassone, per cui sulla sinistra avete le sigle e sulla destra il loro corrispettivo nome in italiano:

|          |            |
|----------|------------|
| <b>A</b> | <b>LA</b>  |
| <b>B</b> | <b>SI</b>  |
| <b>C</b> | <b>DO</b>  |
| <b>D</b> | <b>RE</b>  |
| <b>E</b> | <b>MI</b>  |
| <b>F</b> | <b>FA</b>  |
| <b>G</b> | <b>SOL</b> |

In secondo luogo dovete ricordare che per accordare ogni singola corda della chitarra occorre muovere le chiavi corrispondenti (i piroli che si trovano sulla paletta):



La rotazione dei piroli permette di variare la tensione delle corde e di conseguenza accordare la chitarra.



- Per tirare la corda (senso antiorario) girare il piolo verso sinistra; il suono cresce.
- Per allentare la corda girare il piolo (senso orario) verso destra; il suono decresce.



***Se la corda risulta essere troppo tesa  
non continuare a tirarla, bensì, al contrario,  
bisogna allentarla  
(girando il piolo in senso orario)***

## Cosa ricordare

Le note musicali sono 12 (scala cromatica):

**DO** - DO DIESIS - **RE** - RE DIESIS - **MI** - **FA** - FA DIESIS - **SOL** - SOL DIESIS - **LA** - LA DIESIS - **SI**.

Sullo smartphone o sull'accordatore elettronico le note saranno così visualizzate:

**C - C# - D - D# - E - F - F# - G - G# - A - A# - B.**

**# = DIESIS**

Quindi nell'accordare la chitarra, prima di arrivare alla nota desiderata, passerete attraverso le altre note della scala cromatica.

### Facciamo un esempio

- Devo accordare la prima corda della chitarra, che si chiama MI (sigla corrispondente E);
- aprite l'app o accendete l'accordatore elettronico;
- pizzicate la prima corda con la mano destra;
- leggete la sigla sul monitor dello smartphone o dell'accordatore elettronico;
- se la sigla non è E (MI), ma ad esempio D (RE), significa che la corda non è accordata e quindi dobbiamo tirarla per far crescere il suono (perché D si trova prima di E);
- prima di arrivare al MI (E), tirando il pirolo corrispondente alla prima corda, passeremo per le altre note (poiché stiamo partendo dal RE passeremo per il RE DIESIS e poi arriveremo al MI, in sigla da D passeremo per D DIESIS e poi arriveremo a E).
- il medesimo meccanismo vale se la corda risulta essere troppo tirata, in quest'ultimo caso il suono deve scendere e il pirolo sarà girato in senso orario.

N.B.

Se usate un'app questa, al contrario dell'accordatore elettronico, se la corda risulta essere troppo bassa o troppo alta, potrebbe visualizzare a schermo la scritta "troppo alto" o "troppo basso" (come fa l'app guitartuna).